



Микола Куліш

ЖИТТЯ ТА ТВОРЧИЙ
ШЛЯХ

Невеличкі відомості про письменника

6 грудня 1892 р. – народився всесвітньо відомий драматург Микола Гурович Куліш в селі Чаплинка на Херсонщині в селянській родині.

1909 р. - закінчив чотирикласну школу та вступив до 5 класу приватної гімназії.



Микола Куліш (у світлому кашкеті) серед друзів. 1911 рік

1914 р. - вступив до Новоросійського (Одеського) університету на історико-філологічний факультет.

У роки Першої світової війни вчився у школі прапорщиків, потім пішов на фронт де отримав поранення. Після одужання служив у штабі



Микола Куліш - прапорщик серед друзів
під час відпустки. Олешки. 1918 рік



Микола Куліш в часи Першої світової війни

1917 р. - перейшов у революційний табір, працював у
полковому комітеті.

Після громадянської війни М. Куліш працює на ниві
освіти.

1924 р. – написав п'єсу «97» (розпочав в Олешках, завершив в Одесі) яка має реальну основу - голод 20-х років в Україні.

Далі він переїздить до Харкова де пише сатиричну комедію «Отак загинув Гуска» (висміюється переродження деяких революціонерів, намагання побудувати соціалізм «командним методом»).

1926 р. - написав комедію «Хулій Хурина» (висвітлює негативізм чиношанування, хабарництва, бюрократії).

1926 р. – написав комедію «Зона» (перероблено під назвою «Закут» у 1929 р.) (показана моральна деградація комуніста, автор передбачив загибель свою і своїх однодумців).

Січень 1927 р. - був обраний президентом ВАПЛІТЕ.

1927 р. - поява комедії «Народний Малахій».

1929 р. – створена комедія «Мина Мазайло» (проблема - міщанство й українізація).

З'являється драма «Патетична соната» (про болісний пошук Україною своєї долі на роздоріжжях історії).

1932 р. – написав твір «Вічний бунт».

1933 р. - написані драми «Прощай, село» та «Маклена Граса».

Микола Гурович Куліш між 27 жовтня і 4 листопада 1937 році був розстріляний в Карелії.

Тематика творів

Микола Куліш, як і майже всі письменники того часу писав про тяжке життя українців, загальнолюдські питання, недоліки суспільства: хабарництво, чиношанування, бюрократію та інше . Також у своїх творах він освітлював ідею України як самостійної й незалежної держави.

Перший твір М. Куліша

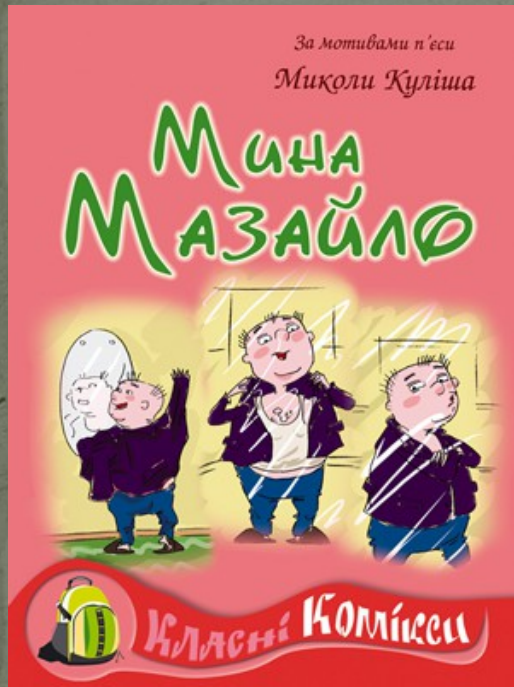
Першим твором Миколи Гуровича була п'єса «97»

Історія написання

Над п'єсою автор розпочав роботу у листопаді 1923 року, закінчив 27 червня 1924. У липня надіслав рукопис Івану Дніпровському до Харкова. У серпні Вищою науково-репертуарною радою при Головполітосвіті УРСР «97» була схвалена й рекомендована до постановки «за літером А», тобто — для всіх театрів, але з умовою, що автор введе «в кінці IV дії продкомісара, що привіз хліб для селян, куркулі, заарештовуються. Смик залишається живий».

На початку п'єси було зазначено «Дати голоду 1921—1922 року на Херсонщині». Перший варіант драми так і мав називатися — «Голод». Проте ситуація з голодом була настільки складна, що Кулішеві не вільно було говорити про неї так відверто. Отож, у другій редакції п'єси поет був змушений перенести дію у 1923 рік.

Комедія «Мина Мазайло»



Тема твору: Міщанство й українізація.

Жанр: трагікомедія.

Ідея: викриття суспільних антиукраїнських явищ та висміювання носіїв великодержавного шовінізму

Особливості:

- Драму не можна перекласти, бо втрачається обігрування українських і російських прізвищ
- У творі містяться досить прозорі натяки на облудність насильницької радянської українізації

- Фіаско для Мина можливе тільки в літературному творі, оскільки в той час більшовики підтримували перевертнів
- немає позитивних персонажів

Джерела інформації

1. Підручник 11 клас
2. Українська література. Матеріали для підготовки до зовнішнього незалежного оцінювання
3. Диск Збірка українських рефератів
4. Ресурси глобальної мережі Internet

підготувала:

Дитяча бібліотека м.Вилкове

vilkovo.at.ua

